

| | |
|--|---|
| M AKs1_6/Df1 | M AKs1_6/Df1 |
| Kierunek lub kierunki studiów | Architektura Krajobrazu |
| Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim | Szata roślinna historycznych parków i ogrodów The vegetation of historic parks and gardens |
| Język wykładowy | polski |
| Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny) | obowiązkowy |
| Poziom modułu kształcenia | studia stacjonarne pierwszego stopnia |
| Rok studiów dla kierunku | III |
| Semestr dla kierunku | 6 blok D |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe | 3.08 (1.88/1.2) |
| Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej | Dr hab. Krystyna Pudelska, nadzw. UP |
| Jednostka oferująca moduł | Katedra Roślin Ozdobnych i Architektury Krajobrazu |
| Cel modułu | Zapoznanie studenta z programem użytkowym, układem funkcjonalnym i formą przestrzenną założeń ogrodowych w kolejnych epokach. Prezentacja dzieł sztuki ogrodowej w krajach europejskich, w tym w Polsce oraz w ważniejszych ośrodkach na innych kontynentach. Założeniem przedmiotu jest kształtowanie u studenta smaku artystycznego oraz wzbudzanie szacunku do przetrwałych obiektów ogrodowych.. |
| Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów. | Wiedza z zakresu ciągłości rozwojowej europejskiej sztuki ogrodowej, w tym polskiej, wpływów kulturowych, historycznych, oczekiwań użytkowników, właścicieli oraz twórców na kształt zachowanych i nie istniejących ogrodów. Treści modułu obejmują wiedzę dotyczącą cech ogólnych, typologii, elementów przestrzennych, tworzywa roślinnego ogrodów do starożytności do założeń XX wieku; istotę, symbolikę, ogólne zasady kompozycji ogrodów Dalekiego Wschodu na podstawie przetrwałych obiektów. Student poznaje przykłady zachowanych i nie istniejących obiektów ogrodowych na podstawie filmów, materiałów kartograficznych i ikonograficznych |
| Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bogdanowski J. 2001. Polskie ogrody ozdobne. Historia i problemy rewaloryzacji. Arkady Warszawa 2. Majdecki L. 2007. Historia ogrodów – tom:1, 2 i 3. PWN Warszawa. 3. Hobhouse P. 2005. Historia ogrodów. Arkady W-wa. 4. Siewniak M., Mitkowska A. 1998. Tezaurus sztuki ogrodowej. Rytm Warszawa. 5. Różańska A., Krogulec T., Rylke J. 2002. Ogrody – historia architektury i sztuki ogrodowej. Wyd. SGGW W-wa. 6. Charageat M. 1978. Sztuka ogrodów. Wyd. Artystyczne i Filmowe Warszawa. |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne | Wykład multimedialny, ćwiczenia audytoryjne, prace rysunkowe, dyskusja |